

สำนักงานปลัดกรุะทรวงกา เลขรับ 4468 วันที่ 3 มี.ค. ร เวลา 10:26 ที่ กต1504.1/1670 ลา.25 ก.พ. 52

ที่ กต ๑๕๐๔.๑/ ๑๖๗๐

กระทรวงการต่างประเทศ ถนนกรุงเกษม กทม. ๑๐๑๐๐

ผัฐ บัทบาพัทยุ ๒๕๕๒

เรื่อง ทุนรัฐบาลญี่ปุ่น

เรียน ปลัดกระทรวงการคลัง

- สิ่งที่ส่งมาด้วย ๑. รายละเอียดหลักสูตร
 - ๒. หน่วยงานที่ได้รับการจัดสรรทุน
 - ๓. รายละเอียดเกี่ยวกับการสมัครขอรับทุน
 - ๔. รายละเอียดเกี่ยวกับผู้สมัครรับทุน

ด้วยรัฐบาลญี่ปุ่นเสนอให้ทุนแก่รัฐบาลไทย เพื่อส่งเจ้าหน้าที่เข้ารับการฝึกอบรมหลักสูตร Copyright Systems Development ระหว่างวันที่ ๑๔ มิถุนายน – ๗ กรกฎาคม ๒๕๕๒ ณ JICA Tokyo ประเทศญี่ปุ่น ดังมีรายละเอียดตามสิ่งที่ส่งมาด้วย ๑

สำนักงานความร่วมมือเพื่อการพัฒนาระหว่างประเทศ (สพร.) กระทรวงการต่างประเทศ พิจารณาแล้วเห็นว่าการฝึกอบรมดังกล่าวจะเป็นประโยชน์ต่อหน่วยงานต่างๆ ตามสิ่งที่ส่งมาด้วย ๒ จึงขอให้ท่านพิจารณาเสนอชื่อผู้ที่มีคุณสมบัติเหมาะสม โดยดำเนินการตามรายละเอียดเกี่ยวกับการสมัคร ขอรับทุน ตามสิ่งที่ส่งมาด้วย ๓ และให้ผู้ได้รับการเสนอชื่อจัดทำรายละเอียดเกี่ยวกับผู้สมัครรับทุน ตามสิ่งที่ส่งมาด้วย ๔ ส่ง สพร. ภายในวันที่ ๒๓ มีนาคม ๒๕๕๒ ด้วย จักขอบคุณมาก

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณา

ขอแสดงความน้ำเถื่อ

(นายโอภาส จับทรทรัพย์)

รองผู้อำนวยการ ปฏิบัติราชการแทน ผู้อำนวยการสำนักงานความร่วมมือเพื่อการพัฒนาระหว่างประเทศ

ส่ง สพบ.

ส่ง สบค.

สำนักงานความร่วมมือเพื่อการพัฒนาระหว่างประเทศ

(นายปัญญา ฉายะจินดาวงศ์)

ผอ.สบค.

<u>- 4 สี.ค. 2552</u>

ໃນປີ ଓ ବାଇକ୍ଟ ଅକ୍ଟ୍ର



TRAINING AND DIALOGUE PROGRAMS

GENERAL INFORMATION ON

THE GROUP TRAINING COURSE IN COPYRIGHT SYSTEMS DEVELOPMENT 集団研修「著作権制度整備」

JFY 2009

<Type: Solution Creation / 類型:課題解決促進型> NO: J09-00645 From February 2009 to January 2010 Phase in Japan: From June 14, 2009 to July 7, 2009

This information pertains to one of the Training and Dialogue Programs of the Japan International Cooperation Agency (JICA), which shall be implemented as part of the Official Development Assistance of the Government of Japan based on bilateral agreement between both Governments.

I. Concept

Background

WTO member countries are required to establish domestic system to protect copyright of other counties properly, and many developing countries have established the related domestic law. However, as piracy has become significant problem around the world, it is hard to say that copyright is protected properly.

Not only for developed counties where content business is active, but also for developing countries eliminating piracy has merits such as tax revenue increase, prevention of expansion of criminal organization, development of domestic content industry, and development of culture.

This program aims to develop capacity of organization in charge of copyright policy planning or copyright enforcement for eliminating piracy.

For what?

This program purpose is that an action plan made by the participant will be shared among relevant parties related to copyrights in the participant's country.

For whom?

This program is offered to administrative officials in charge of copyright policy planning or officials in charge of copyright enforcement.

How?

Participants shall have opportunities of receiving practical training on various copyright related subjects by officials in charge of copyright policy planning or copyright enforcement in administrative bodies, staff members of copyright management / administration organizations and professors / lecturers in higher educational institutions. The subjects include the purpose and significance of copyright systems, international trends in copyright protection including relevant treaties, the outline of copyright systems, copyright enforcement, copyright management / administration systems in Japan, etc.

II. Description

1. Title (J-No.): The Group Training Course in Copyright Systems Development (J09-00645)

2. Period of program

Duration of whole program:

Preliminary Phase:

(in a participant's home country)

Core Phase in Japan: Finalization Phase:

(in a participant's home country)

February 2009 to January 2010 February 2009 to June 2009

June 14, 2009 to July 7, 2009 July 2009 to January 2010

3. Target Regions or Countries:

8 participants from China, Indonesia, Kazakhstan, Philippines, Thailand, and Vietnam.

4. Overall Goal:

The action plan will be implemented.

5. Objective:

The program aims that an action plan made by the participant will be shared among relevant parties related to copyrights in the participant's country.

At the end of the program, the participants are expected to achieve the following:

- (1) To be able to explain on copyright concerning problems of participant's country.
- (2) To be able to draft an action plan for each country's copyright protection.
- (3) To be able to finalize an action plan with comments of related personnel in a home country and share it among relevant parties related to copyrights.

In participants' home country, it is also expected that an action plan is approved by the organization concerned.

6. Eligible / Target Organization:

This program is designed for an organization in charge of policy planning and/or enforcement of copyright.

7. Total Number of Participants:

8 participants from China, Indonesia, Kazakhstan, Philippines, Thailand and Vietnam.

8. Language to be used in this program: English

9. Contents:

This program consists of the following components. Details on each component are given below:

(February 2009 to Ju Participating organization	se in a participant's home country ine 2009) ons make required preparation for the Program in the respective
country.	
Modules	Activities Formulation and submission of Inception Report

(2) Core Phase in Japan (June 14, 2009 to July, 8 2	2009) e organizations attend the Program impleme	nted in Japan.
Modules	Subjects/Agendas	Methodology
Comprehension of Copyright *Please see "ANNEX II in detail.	⇒Copyright systems and theories ⇒Japanese Copyright Law ⇒International Copyright Treaties ⇒Business of Copyright management organizations etc.	Lectures& Discussion, Observation
Observation and Visit *Please see "ANNEX II in detail.	⇒Visit relevant organizations ⇒Visit a copyright educational sight etc.	Lectures& Discussion, Observation
Drafting of the action plan *Please see "ANNEX II in detail.	⇒Inception Report Presentation and Discussion ⇒Policy Planning by means of Project Cycle Management ⇒Making the Draft of an Action Plan with consultation of experts. etc.	Lectures& Discussion, Exercise

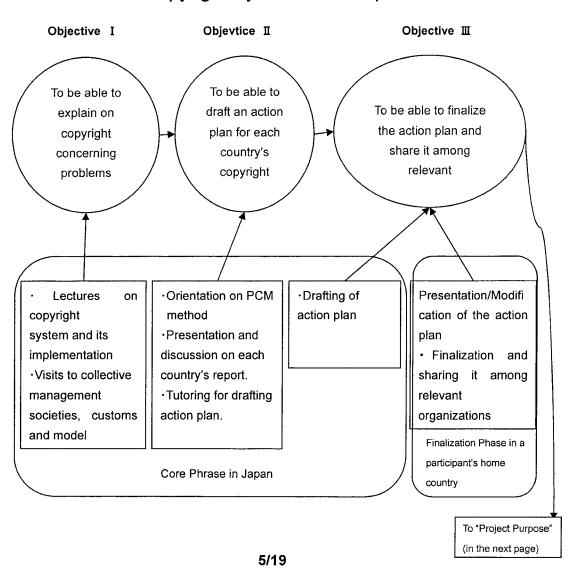
D- Hi-insting organization	in a participant's home country s produce final outputs based on the action plan made by the of the core phase. This phase marks the end of the Program.
Modules	Activities
Finalization and Authorization of the action plan	Finalization and Authorization of the action plan by the organizations of each participant, and submission of the final action plan by the end of September 2009.
Implementation of the action plan and submission of a	
progress report	

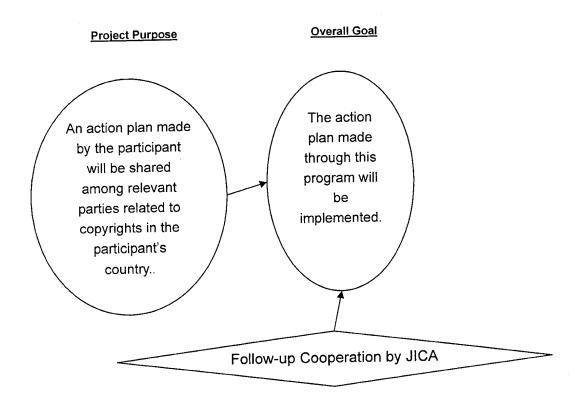
<Structure of the program>

- 1. Preliminary phase (activities in your home country): Preparation of the Inception Report which must be approved by the supervisor of an applicant.
- 2. Core Phase (activities in Japan): *Please see "ANNEX II".
- 3. Final Phase (activities in your home country)

Participants are expected to finalize the draft action plans with comments of related personnel and share them among relevant parties related to copyrights in the participant's countries. It is also expected to submit progress reports to JICA within six months after the end of the Core Phase in Japan.

Copyright Systems Development





10. Follow-up Cooperation by JICA:

In this program, JICA might extend follow-up supports to participating organizations that intend to implement the action plan made by the participants. Please note that the support shall be extended selectively based on proposals from the participating organizations.

III. Conditions and Procedures for Application

1. Expectations for the Participating Organizations:

- (1) This program is designed primarily for organizations that intend to address specific issues or problems identified in their operation. Participating organizations are expected to use the program for those specific purposes.
- (2) This program is enriched with contents and facilitation schemes specially developed in collaboration with relevant prominent organizations in Japan. These special features enable the program to meet specific requirements of applying organizations and effectively facilitate them toward solutions for the issues and problems.
- (3) As this program is designed to facilitate organizations to come up with concrete solutions for their issues, participating organizations are expected to make due preparation before dispatching their participants to Japan by carrying out the activities of the Preliminary Phase described in section II -9.
- (4) Participating organizations are also expected to make the best use of the results achieved by their participants in Japan by carrying out the activities of the Finalization Phase described in section II -9.

2. Nominee Qualifications:

Applying Organizations are expected to select nominees who meet the following qualifications.

(1) Essential Qualifications

- 1) be administrative officials in charge of copyright policy planning or officials in charge of copyright enforcement (customs officers, policemen, etc.),
- 2) have the basic experience of at least two (2) years in their profession,
- 3) be more than thirty (30) years and less than forty five (45) of age,
- 4) be a person who is expected to be at the same position—at least for one year—after the end of the core phase.
- 5) be university/college graduates or have higher education,
- 6) have a sufficient command of spoken and written English,
- 7) not be serving in the military, and
- 8) be in good health, both physically and mentally, to undergo the training.
- * Pregnancy: Pregnant participants are strictly requested to complete the required documents before departure in order to minimize risks to their health. The documents include
 - ① letter of the participant's consent to bear economic and physical risks involved with pregnancy
 - ② letter of consent from the participant's supervisor
 - 3 letter of consent from your Embassy in Japan,
 - 4 medical certificate.

Please ask National Staff in JICA office for the details.

3. Required Documents for Application

- (1) Application Form: The Application Form is attached to this General Information.
- (2) Nominee's English Score Sheet: to be submitted with the application form. If you have any official documentation of English ability (e.g., TOEFL, TOEIC, IELTS), please attach it (or a copy) to the application form.
- (3) Inception Report (The detail is attached as Annex I)

4. Procedure for Application and Selection:

(1) Submitting the Application Documents:

Closing date for application to the JICA Center in JAPAN: May 1, 2009

Note: Please confirm the closing date set by the respective country's JICA office or Embassy of Japan of your country to meet the final date in Japan.

(2) Selection:

After receiving the document(s) through due administrative procedures in the respective government, the respective country's JICA office (or Japanese Embassy) shall conduct screenings, and send the documents to the JICA Center in charge in Japan, which organizes this program. Selection shall be made by the JICA Center in consultation with the organizations concerned in Japan based on submitted documents according to qualifications. The organization with intention to utilize the opportunity of this program will be highly valued in the selection.

(3) Notice of Acceptance

Notification of results shall be made by the respective country's JICA office (or Embassy of Japan) to the respective Government by **not later than May 14, 2009.**

5. Required Documents for Application:

Inception Report must be submitted with the application form. An application form without Inception Report will not be duly considered.

The forms of Inception Report are attached hereto as "Annex II".

6. Conditions for Attendance:

- (1) to observe the schedule of the program,
- (2) not to change the program subjects or extend the period of stay in Japan,
- (3) not to bring any members of their family,
- (4) to return to their home countries at the end of the program in Japan according to

the travel schedule designated by JICA,

- (5) to refrain from engaging in political activities, or any form of employment for profit or gain,
- (6) to observe the rules and regulations of their place of accommodation and not to change the accommodation designated by JICA, and
- (7) to participate the whole program including the preliminary phase prior to the core phase in Japan and the finalization phase after coming back to a home country. Applying organizations, after receiving notice of acceptance for their nominees, are expected to carry out the action plan made by the participants as described in section II-9.

IV. Administrative Arrangements

1. Organizer:

(1) Name: Tokyo International Center (JICA Tokyo), JICA

(2) Contact: Mr. SAKAI Katsuichiro

(3) URL: http://www.jica.go.jp/english/contact/domestic/pdf/welcome.pdf

2. Implementing Partner:

(1) Name: Japan Copyright Office (JCO), Agency for Cultural Affairs

(2) Contact: Mr. IMURA Takashi

(3) URL: http://www.bunka.go.jp/english/index.html

3. Travel to Japan:

- (1) Air Ticket: The cost of a round-trip ticket between an international airport designated by JICA and Japan will be borne by JICA.
- (2) **Travel Insurance**: Term of Insurance: From arrival to departure in Japan. *the traveling time outside Japan shall not be covered.

4. Accommodation in Japan:

JICA will arrange the following accommodations for the participants in Japan:

JICA Tokyo International Center (JICA TOKYO)

Address: 2-49-5 Nishihara, Shibuya-ku, Tokyo 151-0066, Japan

TEL: 81-3-3485-7051 FAX: 81-3-3485-7904

(where "81" is the country code for Japan, and "3" is the local area code)

If there is no vacancy at <u>JICA TOKYO</u>, JICA will arrange alternative accommodations for the participants. Please refer to facility guide of TIC at its URL, http://www.jica.go.jp/english/contact/domestic/pdf/welcome.pdf

5. Expenses:

The following expenses will be provided for the participants by JICA:

- (1) Allowances for accommodation, living expenses, outfit, and shipping
- (2) Expenses for study tours (basically in the form of train tickets).
- (3) Free medical care for participants who become ill after arriving in Japan (costs related to pre-existing illness, pregnancy, or dental treatment are <u>not</u> included)
- (4) Expenses for program implementation, including materials

 For more details, please see p. 9-16 of the brochure for participants titled

 "KENSHU-IN GUIDE BOOK," which will be given to the selected participants
 before (or at the time of) the pre-departure orientation.

6. Pre-departure Orientation:

A pre-departure orientation will be held at the respective country's JICA office (or Japanese Embassy), to provide participants with details on travel to Japan, conditions of the workshop, and other matters.

V. Other Information

Participants who have successfully completed this program including the finalization phase in home countries will be awarded a certificate by JICA. The submission of a progress report to JICA after coming back to a home country is essential in order to receive a certificate.

Copyright Systems Development

(JFY 2009)

Inception Report

Inception Report should be typewritten on the following items in single space on A-4 size paper with about 10 pages and submitted with the Application Form (Form A2A3).

Name of the applicant:

Name of the country:

- General information and background of copyright systems in your country (historical development/backgrounds, existence/development of copyright related legislation, structure/roles of relevant administration bodies in the government, etc.)
- 2. Outline/contents of copyright legislation (including prevention of illegal upload of copyrighted works)
 - (1) Copyright (protected works, protected authors, granted moral rights, granted economic rights, term of protection, limitation on rights, registration systems, assignment, etc.)
 - (2) Neighboring rights (protected objects, neighboring rights owners, granted rights, term of protection, limitation of rights, etc.)
- 3. Enforcement (nature of relevant legislation including prevention of illegal upload of copyrighted works, nature of relevant bodies, criminal remedy systems, civil remedy systems, border/preventive measures)
- 4. Activities of collective societies
- 5. Outline of administration system dealing with copyright (including organization chart and staffing)
- 6. Roles and responsibilities of your organization
- 7. Major problems which your organization/department is confronting in the

field of copyright.

- 8. Factors which makes it difficult for your organization/department to solve the problems you mentioned in the question No. 7
- 9. Challenges which your organization/department is making to solve the problems and the factors you mentioned in the questions No. 7 and 8.
- 10. A challenge you are going to pick up as your Action Plan and reasons for the selection (choose one from the question No 9).
- 11. Your supervisor's comment about the above contents, especially the question No. 10.
- 12. Others

Signature of an applicant

Name of an applicant

Position and organization of an applicant

Signature of the supervisor of an applicant

Name of the supervisor of an applicant

Position and organization of the supervisor of an applicant

Note: An Inception Report without a signature, name and position of the supervisor of an applicant will not be duly considered.

CURRICULUM

			Sah	odul.	, (H.	ure)
Objective	Program/ Details	Purpose and Method of		1	e (Ho □	<u> </u>
Objective	Frogram/ Details	Guidance	Lec-	Exer-	P/D*	Obs.
	1. Japanese Copyright	•To explain the outline of	ture 5	cise		<i>\</i> /**
	Law	the Japanese Copyright				
	Law	Law.				
		Law.				
	2. International	To explain the outline of	2.5			
	Copyright Treaties	international copyright				
	γ, γ, σ, ε,	treaties.				
To extend basic	3. Enforcement	•To explain the systems	2.5			
knowledge of	Systems	to cope with				
Copyright Systems and		infringement.				
Systems and the Japanese						
Copyright Law	4. Border measures	■To explain practical	2.5			
Copyright Law		border measures against				
		unlawful copies.				
	5. Public Education	To explain methods and	2.5			
		objectives of public				
		education on copyright.			!	
To comprehend	6. Collective	•To explain collective	3.5			
the business of	Administration of	administration of musical				
Copyright	Copyright in Musical	works by the Japanese				
Management /	Works (JASRAC)	Society for Rights of				
Administration	,	Authors, Composers and				
Organizations		Publishers (JASRAC).	j			
and the existing						
condition of	7. Copyright on	•To explain activities of	2.5			
contracting	Computer Programs	the Association of				Ì
system	(ACCS)	Copyright for Computer				
		Software (ACCS).				

		Purpose and Method of	Sch	edule	e (Ho	urs)
Objective	Program/ Details	Guidance	Lec- ture	Exer- cise	P/D*	Obs
	8. Collective Administration of Reprographic Right (JRRC)	•To explain collective administration of reprographic reproduction rights by the Japan Reprographic Rights Center (JRRC).	2.5			
	9. Rights of Performers (GEIDANKYO)	*To explain neighboring rights of performers and relevant collective administration by GEIDANKYO.	2.5			
	10 Rights of Phonogram . Producers (RIAJ)	•To explain neighboring rights of phonogram producers and relevant collective administration by the Recording Industry Association of Japan (RIAJ).	2.5			
	11. Rights of Broadcasting Organizations	•To explain neighboring rights of broadcasting organizations	2.5	5		
	12 Collective . Administration on Audio Home Recording (SARAH)	•To explain collective administration by the Society for Administration of Remuneration for Audio Home Recording (SARAH).	2.5	5		
	13 Fight against Pirated . Copyright Goods (CODA)	-To explain activities of "Contents Overseas Distribution Association(CODA)"	2.5	5		

		D and Mathead of	Sch	edule	e (Ho	urs)
Objective	Program/ Details	Purpose and Method of Guidance	Lec- ture	Exer-	P/D*	Obs.
	14 Publishing and . Copyright	•To introduce copyright issues surrounding the Japan's publishing sector.	2.5			
P/D by the participants	15 Inception report . Presentations and Discussion	•To have participants present their Inception Reports on copyright systems and to discuss issues relevant to copyright.			5.0	
	16 Action plan Presentation and Discussion	To have participants present their Action plan and discuss issues relevant to copyright.			7.5	
To comprehend the method of policy planning Action plan making	17 Instruction on Policy . Planning by means of Project Cycle Management and its individual consultation	·To explain the outline of		5.0		
	18 Drafting of the action plan	•To make the draft of the action plan with consultation by experts.		7.5		
Obs./V	Visits:	•To visit relevant organizations, showrooms, etc.				

			Sch	edule	e (Ho	urs)
Objective	Program/ Details	Purpose and Method of	Lec-	Exer-	D (D*	Obs.
		Guidance	ture	cise	P/D*	N**
	19 - JASRAC :					1.5
	Japanese Society				:	
	for Rights of					
	Authors,					
	Composers and					
	Publishers					
	20 - Public school	•To visit a copyright				2.0
		educational sight.				
TOTAL		<u> </u>	38.5	12.5	12.5	3.5

^{*}P/D: Presentation & Discussion **Obs./V: Observation & Visit There will, however, be minor changes in several subjects.

For Your Reference

JICA and Capacity Development

The key concept underpinning JICA operations since its establishment in 1974 has been the conviction that "capacity development" is central to the socioeconomic development of any country, regardless of the specific operational scheme one may be undertaking, i.e. expert assignments, development projects, development study projects, training programs, JOCV programs, etc.

Within this wide range of programs, Training Programs have long occupied an important place in JICA operations. Conducted in Japan, they provide partner countries with opportunities to acquire practical knowledge accumulated in Japanese society. Participants dispatched by partner countries might find useful knowledge and re-create their own knowledge for enhancement of their own capacity or that of the organization and society to which they belong.

About 460 pre-organized programs cover a wide range of professional fields, ranging from education, health, infrastructure, energy, trade and finance, to agriculture, rural development, gender mainstreaming, and environmental protection. A variety of programs and are being customized to address the specific needs of different target organizations, such as policy-making organizations, service provision organizations, as well as research and academic institutions. Some programs are organized to target a certain group of countries with similar developmental challenges.

Japanese Development Experience

Japan was the first non-Western country to successfully modernize its society and industrialize its economy. At the core of this process, which started more than 140 years ago, was the "adopt and adapt" concept by which a wide range of appropriate skills and knowledge have been imported from developed countries; these skills and knowledge have been adapted and/or improved using local skills, knowledge and initiatives. They finally became internalized in Japanese society to suit its local needs and conditions.

From engineering technology to production management methods, most of the know-how that has enabled Japan to become what it is today has emanated from this "adoption and adaptation" process, which, of course, has been accompanied by countless failures and errors behind the success stories. We presume that such experiences, both successful and unsuccessful, will be useful to our partners who are trying to address the challenges currently faced by developing countries.

However, it is rather challenging to share with our partners this whole body of Japan's developmental experience. This difficulty has to do, in part, with the challenge of explaining a body of "tacit knowledge," a type of knowledge that cannot fully be expressed in words or numbers. Adding to this difficulty are the social and cultural systems of Japan that vastly differ from those of other Western industrialized countries, and hence still remain unfamiliar to many partner countries. Simply stated, coming to

Japan might be one way of overcoming such a cultural gap.

JICA, therefore, would like to invite as many leaders of partner countries as possible to come and visit us, to mingle with the Japanese people, and witness the advantages as well as the disadvantages of Japanese systems, so that integration of their findings might help them reach their developmental objectives.



CORRESPONDENCE

For enquiries and further information, please contact the JICA office or the Embassy of Japan. Further, address correspondence to:

JICA Tokyo International Center (JICA TOKYO) Address: 2-49-5 Nishihara, Shibuya-ku, Tokyo 151-0066, Japan

TEL: +81-3-3485-7051 FAX: +81-3-3485-7904

สิ่งที่ส่งมาด้วย 2

<u>หน่วยงานที่ได้รับการจัดสรรทุน</u>

- กระทรวงพาณิชย์
- กระทรวงการคลัง
- กระทรวงเทคในโลยีสารสนเทศและการสื่อสาร
- สำนักงานตำรวจแห่งชาติ

แบบพิมพ์ทุน 2 สำนักงานความร่วมมือเพื่อ การพัฒนาระหว่างประเทศ

<u>รายละเอียดเกี่ยวกับการสมัครขอรับทุน</u>	
ชื่อหลักสูตร Copyright Systems Development	
วิธีการเสนอชื่อผู้สมัครขอรับทุน คุณสมบัติของผู้สมัครขอรับทุน หลักเกณฑ์การคัดเลือกผู้สมัครขอรับทุน	
และผลการพิจารณาให้ทุน จะต้องเป็นไปตามหลักเกณฑ์และวิธีการ ดังนี้	
1. วิธีการเสนอชื่อผู้สมัครขอรับทุน	
1.1 หน่วยงานที่ได้รับการจัดสรรจะต้องมีหนังสือเสนอชื่อผู้สมัครขอรับทุน พร้อมทั้งส่งแบบพิมพ์รายละเอียต	
เกี่ยวกับผู้สมัครรับทุน (แบบพิมพ์ทุน 1) ที่ติดรูปถ่ายขนาด 1 นิ้ว หรือ 2 นิ้ว จำนวน 1 รูป ไปยัง	
เกยวกบผูสมครรบทุน (แบบพมพทุน 1) ทั้งต่องกายในกับ ที่ น้ำ ท้าย 2 น้ำ กาย 2 น้ำ กาย 2 น้ำ กาย 2552 สำนักงานความร่วมมือเพื่อการพัฒนาระหว่างประเทศ ภายในวันที่ 27 มั่น กาย 2552	
ในกรณีที่จำเป็นให้แจ้งรายชื่อและรายละเอียดของผู้สมัครขอรบทุนเดทางเทรศพท และ/หรัย	
โทรสารเป็นการล่วงหน้า ทั้งนี้ <u>สำนักงานขจะไม่อนุญาตให้ผู้สมัครขอรับทุนที่ไม่มีหนังสือเสนอชื่อ</u>	
<u>จากหน่วยงานเข้ารับการทดสอบภาษาอังกฤษ</u>	
1.2 จำนวนผู้สมัครขอรับทุนที่ได้รับการเสนอชื่อจะต้องไม่เกินราย ในกรณีที่หน่วยงานเสนอชื่อผู้สมัคร	
ขอรับทุนมากกว่าจำนวนที่ได้กำหนดไว้ข้างต้น สำนักงานฯจะพิจารณาคัดเลือกบุคคลที่ได้รับการเสนอชื่อ	
เรียงตามลำดับที่ปรากฏในหนังสือเสนอชื่อจากหน่วยงานตามจำนวนที่กำหนดไว้ข้างต้นเท่านั้น <u>บุคคลที่ปรากฏ</u>	
ชื่ออยู่ในลำดับหลังซึ่งเกินจำนวนที่กำหนดไว้ สำนักงานฯไม่อาจพิจารณาให้เป็นผู้สมัครขอรับทุนได้	.૧ાથ
1.3 ให้ผู้ที่ได้รับการเสนอชื่อไปเข้ารับการทดสอบภาษาอังกฤษ ณ สถาบันการต่างประเทศเทวะวงศ์วโรปการ ถนนกรุงเกษ ในวันที่ 3 เมษามน 2552 เวลา 08.45 น. ทั้งนี้ ขอให้ไปตรวจสอบรายชื่อผู้เข้ารับการทดส	ุ องเ
ในวันที	
หมายเลขที่นั่ง และห้องสอบก่อนเวลาทดสอบ โดย <u>น้ำบัตรประจำตัวข้าราชการ/พนักงานหรือบัตรประจำตัว</u>	
<u>ประชาชนไปแสดงต่อเจ้าหน้าที่ในวันทดสอบด้วย</u>	
2. คุณสมบัติของผู้สมัครขอรับทุน	
 2.1 ก. สำหรับผู้ที่เป็นข้าราชการ ผู้สมัครขอรับทุนจะต้องเป็นข้าราชการพลเรือนตั้งแต่ระดับปฏิบัติการ ขึ้นไปหรือเทียบเท่า หรือมีคุณสมบัติอื่น 	ฤ
- ผู้สมครขอรบทุนจะตองเบนขาราชการพลเรอนตั้งแต่ระตบบฏบตการ ขนะบทรยเกอบการ กรบรถุงคนอยกรม ตามที่กำหนดไว้ในระเบียบว่าด้วยการให้ข้าราชการไปศึกษา ฝึกอบรม และดูงาน ณ ต่างประเทศ (กขต.)	,
ตามทกาหนด เวเนระเบยบวาตวยการเหชาราชการเป๋ศกษา ผกอบรม และสูง หน่าน การการการ - จะต้องใต้รับการบรรจุเป็นข้าราชการหรือโอนมาปฏิบัติงานในหน่วยงานที่เสนอชื่อสมัครรับทุนแล้วไม่น้อย	
- จะตองเดรบการบรรจุเบนขาวาชการทรอเอนมาบฏบพงานเนกนรองานกรณนอยจะแบบระกุ กว่า 1 ปี <u>นับถึงวันปิดรับสมัครของสำนักงานฯ</u>	
ทวา า บ <u>นบถงานบตรบตมหายองสาหางาหา</u> ข. สำหรับพนักงานรัฐวิสาหกิจ องค์กรมหาชน และหน่วยงานเอกชน	
 ข. <u>สาหาบพนกงานงาง มลาหาของศาวาม ายพาและหพระยา พระยะบน</u> จะต้องปฏิบัติงานหรือโอนมาปฏิบัติงานในหน่วยงานที่เสนอชื่อสมัครรับทุนแล้วไม่น้อยกว่า 1 ปี <u>นับถึงวัน</u> 	
- จะต่องบฏบตั้ง ในกรอเอนมาบฏบตั้ง ในเนคนายง ในการแบบ น้องการบาน ปิดรับสมัครของสำนักงานข	
4 d d d	
ส พ.ส. 1 พ.ส.	
2.3 กรณีเคยได้รับทุนประเภท 1 (ข) เบศกษา ณ ตางบระเทศ จะต่องกลบม เบฏบตั้ง นะแล้วเมศการ 2 ปี (อกเจก อาจารย์ในมหาวิทยาลัย หรือสถาบันการศึกษาที่เทียบเท่ามหาวิทยาลัย ต้องกลับมาปฏิบัติงานแล้วไม่ต่ำกว่า 1 ปี)	
และ <u>ในกรณีที่เคยได้รับทุนไปฝึกอบรม จะต้องกลับมาปฏิบัติงานแล้วไม่ต่ำกว่า 1 ปี</u> และกรณีที่เคยได้รับทุน	
<u>สัมมนา/ดูงานที่มีระยะเวลาเกินกว่า 1 เดือน</u> จะต้องกลับมาปฏิบัติงานแล้วไม่ต่ำกว่า 1 ปี นับถึ่งวันปิดรับสมัคร	
ของสำนักงานฯ	
ของสาหางาหว่า	

- 2.4 กรณีเคยได้รับทุนประเภท 1 (ข) เพื่อศึกษาในประเทศ จะต้องกลับมาปฏิบัติงานแล้วไม่ต่ำกว่า 1 ปี (ยกเว้น อาจารย์ในมหาวิทยาลัย หรือสถาบันการศึกษาที่เทียบเท่ามหาวิทยาลัยต้องกลับมาปฏิบัติงานแล้วไม่ต่ำกว่า 6 เดือน) และในกรณีที่เคยได้รับทุนไปฝึกอบรมและสัมมนาหรือดูงาน จะต้องกลับมาปฏิบัติงานแล้วไม่ต่ำกว่า 6 เดือนและ 3 เดือนตามลำดับ นับถึงวันปิดรับสมัครของสำนักงานฯ
- 2.5 กรณีเคยสละสิทธิ์การสมัครรับทุนที่ดำเนินการผ่านสำนักงานฯ จะต้องสละสิทธิ์มาแล้วไม่ด่ำกว่า 1 ปี นับแต่วันที่ที่ยินยอมให้สละสิทธิ์ถึงวันปิดรับสมัครของสำนักงานฯ
- 2.6 กรณีที่เคยได้รับทุนและได้ยุติการรับทุนก่อนที่จะสำเร็จหลักสูตร โดยไม่มีเหตุผลอันสมควรและไม่ได้รับอนุญาต จากสำนักงานฯและส่วนราชการที่เกี่ยวข้อง จะไม่มีสิทธิ์สมัครรับทุนใดๆ เป็นเวลา 2 ปี นับแต่วันที่ผู้รับทุนได้ยุติ การรับทุนถึงวันปิดรับสมัครของสำนักงานฯ และในกรณีที่แหล่งทุนแจ้งยุติการให้ทุนศึกษา ฝึกอบรม ดูงาน/สัมมนา หรือปฏิบัติการวิจัย จะไม่มีสิทธิ์สมัครรับทุนใดๆ เป็นเวลา 5 ปี นับจากวันที่สำนักงานฯแจ้งหน่วยงานที่ผู้รับทุนสังกัด
- 2.7 ต้องมีคุณสมบัติตามที่รัฐบาลและสถาบันของต่างประเทศกำหนดไว้ในสิ่งที่ส่งมาด้วย หมายเลข 1
- 2.8 กรณีที่แหล่งผู้ให้ทุนกำหนดระดับของผู้สมัครรับทุนไว้ ให้ถือเกณฑ์เปรียบเทียบระดับ ดังนี้

- ระดับต้น (Junior Level)

เทียบเท่าข้าราชการระดับปฏิบัติการ

- ระดับกลาง (Middle Level)

เทียบเท่าข้าราชการระดับชำนาญการ

- ระดับอาวุโส (Senior Level)

เทียบเท่าข้าราชการระดับชำนาญการพิเศษ

- ระดับบริหาร (Executive Level)

เทียบเท่าข้าราชการระดับเชี่ยวชาญ

3. หลักเกณฑ์การคัดเลือกผู้สมัครขอรับทุน

- 3.1 จำนวนผู้สมัครที่จะได้รับการเสนอชื่อให้แหล่งทุนพิจารณาในขั้นสุดท้ายสำหรับหลักสูตรนี้ มีจำนวนไม่เกิน......2.....ราย
- 3.2 สำนักงานฯจะพิจารณาคัดเลือกผู้ที่ได้รับการเสนอชื่อให้เป็นผู้สมัครรับทุน ตามลำดับดังนี้
 - ก. ผ่านการทดสอบภาษาอังกฤษตามเกณฑ์ที่สำนักงานฯกำหนด
 - ข. พิจารณาคัดเลือกผู้สมัครที่ผ่านการทดสอบภาษาอังกฤษตามเกณฑ์ที่กำหนดซึ่งได้คะแนนสูงสุด ของแต่ละหน่วยงานที่ได้รับการจัดสรร จำนวน 1 ราย ให้เข้าสมัครรับทุน
 - ค. ในกรณีที่จำนวนผู้สมัครในข้อ ข. มีมากกว่าจำนวนตามที่ระบุในข้อ 3.1 สำนักงานฯจะพิจารณา
 คัดเลือกเพียงเท่าจำนวนที่ระบุไว้ในข้อ 3.1 โดยเรียงตามลำดับจากคะแนนสูงสุด
 - ง. ในกรณีที่ผู้สมัครจากหน่วยงานอื่นไม่ผ่านการทดสอบภาษาอังกฤษ สำนักงานฯจะพิจารณาคัดเลือก
 ผู้สมัครที่ผ่านการทดสอบภาษาอังกฤษจากหน่วยงานเดียวกันมากกว่า 1 รายก็ได้ ทั้งนี้ เพื่อให้ครบจำนวน
 ผู้สมัครที่จะได้รับการเสนอชื่อให้แหล่งทุนพิจารณาตามข้อ 3.1
 - จ. ในกรณีที่มีผู้สมัครผ่านการทดสอบภาษาอังกฤษตามเกณฑ์ที่กำหนดเพียงรายเดียวหรือมากกว่า แต่มีจำนวน น้อยกว่าที่ระบุไว้ในข้อ 3.1 สำนักงานฯอาจจะพิจารณาคัดเลือกผู้สมัครจากต่างหน่วยงานที่มีผลทดสอบเป็นลำดับ รองลงมา และอยู่ในเกณฑ์ผ่อนผันของสำนักงานฯให้เป็นผู้ได้รับการเสนอชื่อเพื่อให้ครบจำนวนตามข้อ 3.1 ทั้งนี้ ไม่รวมถึงหลักสูตรที่กำหนดหรือเน้นความรู้ความสามารถด้านภาษาอังกฤษของผู้สมัครรับทุนเป็นพิเศษ

4. ผลการพิจารณาให้ทุน

เมื่อสำนักงานฯได้เสนอชื่อและใบสมัครของผู้ที่ได้รับการคัดเลือกไปยังแหล่งผู้ให้ทุนแล้ว <u>ผลการพิจารณา</u> คัดเลือกผู้สมัครเข้ารับทุนในขั้นสุดท้ายขึ้นอยู่กับดุลยพินิจของแหล่งผู้ให้ทุน แบบพิมพ์ทุน 1 สำนักงานความร่วมมือเพื่อ การพัฒนาระหว่างประเทศ

รายละเอียดเกี่ยวกับผู้สมัครรับทุน

ติดรูปถ่าย

(โปรคกรอกรายละเอียคให้ละเอียคและตัวบรรจง)

แหล่งผู้ให้ทุน	สำหรับเจ้าหน้าที่สำนักงานความร่วมมือ
ชื่อหลักสูตร/สาขาวิชา/ระยะเวลา	เพื่อการพัฒนาระหว่างประเทศ
	ไค้ตรวจสอบคุณสมบัติขั้นต้นแล้ว
	🗌 มีสิทธิ์สอบ 🗌 ไม่มีสิทธิ์สอบ
ณ ประเทศ	
วนที่ 2: สังกัดของผู้สมัครรับทุน	
ชื่อหน่วยงาน (ภาษาไทย)	
(ภาษาอังกฤษ)	
ที่อยู่ที่ติดต่อได้	
แผนก/ฝ่าย/กอง	
โทรศัพท์โทรสาร	
บุคคลที่ผู้สมัครรับทุนประสงค์จะให้ติดต่อในกรณีเร่งค่วน : ชื่อ	าโทรศัพท์
วนที่ 3: ประวัติส่วนบุคคลและการศึกษา	
ชื่อ (นาย/นาง/นางสาว)	.นามสกุล
Name (Mr./Mrs./Miss)	Surname
1100000	
ชื่อ/นามสกุลเดิม (ในกรณีที่มีการเปลี่ยนชื่อ/นามสกุล)	
	นามสกุล
ชื่อ/นามสกุลเดิม (ในกรณีที่มีการเปลี่ยนชื่อ/นามสกุล) นาย/นาง/นางสาว	·
ชื่อ/นามสกุลเดิม (ในกรณีที่มีการเปลี่ยนชื่อ/นามสกุล) นาย/นาง/นางสาว	.Surname
ชื่อ/นามสกุลเดิม (ในกรณีที่มีการเปลี่ยนชื่อ/นามสกุล) นาย/นาง/นางสาว	.Surnameพ.ศ)
ชื่อ/นามสกุลเดิม (ในกรณีที่มีการเปลี่ยนชื่อ/นามสกุล) นาย/นาง/นางสาว	.Surnameพ.ศ)
ชื่อ/นามสกุลเดิม (ในกรณีที่มีการเปลี่ยนชื่อ/นามสกุล) นาย/นาง/นางสาว	Surnameพ.ศ)

_ พิธิกลาน หลัง _

. สมัครรับทุนกรั้งนี้

. 0/0 0/	เพื่อไป 🗌 ศึก	อนว 🗆 ฝึกอบรบ 🗆 สับบบา	ะเทศ (เฉพาะ 2 ครั้งสุดท้าย) คือ 🏻 ดงาน 🗎 ประชุม
. แหล่งผู้ให้ทุน	เพอ เบ 🗀 พา	IBI - MILODIN - WANK.	
สาขาวิชา/หลักสูตร '		ลเ ๆ ระเทศ	
ระุหว่างวันที	ما ادا ط		ุ กลาวบ กาไระชาบ
1. แหล่งผู้ให้ทุน	เพื่อไป 🗌 ศึ	กษา ∐ ผกอบรม ่ ่ ่ ตมมน เ	☐ M/114 ☐ □•• 16.0
สาขาวิชา/หลักสูตร			
ระหว่างวันที่		น บระเทศ	
บอกเหนือจากการสมัคร	รรับทุนครั้งนี้ อยู่ในระหว่าง	เการสมัครรับทุนจากองค์กา	ร/รัฐบาลอื่นหรือไม่
☐ ไม่อยู่ระหว่างการสม			
🗆 ณีระหว่างการสบัค	้ เรรับทน		
Off all a lattice and		*************************	
วนที่ 5: ประวัติการทำงา	าน (อดีตและปัจจุบัน)		
ตำแหน่ง	ระยะเวลา (วัน/เคือน/ปี)	หน่วยงาน	หน้าที่ความรับผิดชอบ
			ł

(ลงชื่อผู้สมัครรับทุน).....

(.....)/......